

“CORSO AUTOCAD 2D e 3D”

03, 04, 10, 15, 17 e 22 Dicembre 2015 (n.24 ore – 24 CFP)

organizzato dal Collegio Provinciale Geometri e Geometri Laureati di Teramo

Aula Corsi del Collegio Provinciale Geometri e Geometri Laureati di Teramo

Via A. De Albentiis – Teramo

ARGOMENTI DEL CORSO

Il corso base di AUTOCAD affronterà alcune tematiche su flussi e strumenti operativi da applicare alla pratica professionale lavorativa. Il Corso permette, in maniera progressiva, di imparare ad utilizzare tecniche e percorsi agevolati nell'uso del software.

Il Corso da 24 ore è un'introduzione alla materia CAD e intende fornire ai partecipanti gli strumenti per poter utilizzare l'ambiente di lavoro, l'interfaccia utente e la configurazione di Autocad nel modo più consono al proprio interesse. Lo stesso analizza l'aspetto della modellazione bidimensionale e tridimensionale e della restituzione grafica tramite impaginazione avanzata e renderizzazione.

Il corso si concluderà con una verifica finale che permetterà a ciascun partecipante di avere un attestato di frequenza.

Destinatari e requisiti

La partecipazione al corso richiede competenze nell'utilizzo di sistemi operativi Windows (non è garantito il supporto sistemi operativi su virtual machine o per altri sistemi operativi diversi da Windows) ed una comprensione e padronanza discreta nella gestione del disegno bidimensionale.

Ogni partecipante dovrà essere munito di un PC con una versione di Autocad Compresa tra la 2011 e la 2014.

Modalità di svolgimento

Attraverso la preparazione della scena virtuale, la corretta gestione nell'utilizzo di layer, la creazione di un nuovo layout e la spiegazione di metodologie di lavoro si porterà ogni corsista all'ottenimento di una conoscenza ottimale del software per quanto concerne la gestione di disegni bidimensionali.

Di seguito il corso entra nel vivo analizzando una scena tridimensionale tramite lo studio dei solidi di base e le metodologie per creare forme a piacimento. Si approfondiranno gli aspetti dell'ambiente tridimensionale come viste e sistemi di riferimento, creazione di materiali e luci, per arrivare al metodo dell'impaginazione grafica mediante lo strumento del "layout" (utilissimo a tutti i progettisti ma spesso trascurato o poco conosciuto) della restituzione foto realistica in cad.

Attraverso la preparazione della scena virtuale, la corretta gestione nell'utilizzo di luci, la creazione di un nuovo materiale ed applicazione dei materiali, verranno mostrati processi di lavoro per l'ottenimento di immagini dal grande effetto realistico e l'ottimizzazione dei tempi di calcolo.

TUTOR: Geom. Fabio Ferrarini

Il corso è limitato a n. 20 iscrizioni e sarà svolto con un minimo di 15 partecipanti.

Il costo totale per massimo 20 partecipanti è pari a € 80,00 e per un minimo di 15 partecipanti pari a € 110,00, pertanto il costo potrà subire variazioni in base al numero dei partecipanti.



PROGRAMMA CORSO

1° Giornata 4 ore - 15:00-19:00

- Introduzione;
- area di lavoro e introduzione ai concetti base di Vettorializzazione.
- Modifica delle impostazioni iniziali.
- Utilizzo di Snap e Grip;
- Primi passi nel disegno bidimensionale e comandi base 2D.
- Layer;
- Stile di testo, scrittura e modifica dei testi.
- Tipi di polilinee e loro impieghi. Regioni.
- Esercitazione

2° Giornata 4 ore - 15:00-19:00

- Proprietà degli oggetti e comandi di informazione
- Quotature e tratteggi.
- Blocchi e gestione blocchi
- Tendina proprietà.
- Inserimento e gestione immagini
- Esercitazione

3° Giornata 4 ore - 15:00-19:00

- Layout e modello.
- Impaginazione e gestione di Layout: spazio modello e spazio carta.
- Gestione stampanti e pennini
- Gestire le stampe

4° Giornata 4 ore - 15:00-19:00

- Introduzione al 3D.
- Differenza tra viste e UCS.
- Stili di visualizzazione.
- Come muoversi nel 3D
- Solidi di base ed operazioni booleane.
- Esercitazione

5° Giornata 4 ore - 15:00-19:00

- Creazione e interazione solidi.
- Comandi per la modifica degli oggetti tridimensionali.
- Solidi di base ed operazioni booleane.
- Esercitazione

6° Giornata 4 ore - 15:00-19:00

- Ricavare un 2D (piante, prospetti, sezioni, assonometrie) da 3D.
- Impostazioni di rendering
- Luci
- Gestione materiali.
- Impaginazione 3D e restituzione delle viste (impaginazione 3D)
- Esercitazione